**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ДОКЛАДОВ**

1. Минимальный процент оригинального текста должен быть не ниже **75%.**

2. Текст — через 1,5 интервала, кегль шрифта — 12; сноски постраничные, в конце каждой страницы, обозначения арабскими цифрами.

3. Объем материала не должен превышать 5 страниц.

3. Договор о предоставлении автором интеллектуальных прав на Статью заключается после принятия доклада к публикации.

4. Доклад должен содержать следующие элементы: название на русском и английском языках; сведения об авторе: фамилия, имя, отчество (в развернутом виде), должность, место работы, ученая степень, ученое звание на русском и английском языках; аннотацию на русском и английском языках (не менее 50 и не более 100 слов); ключевые слова на русском и английском языках (3-6); актуальный адрес электронной почты; пристатейный библиографический список (список составляется в алфавитном порядке из названий научных источников, приведенных в ссылках).

5. Оформление источников: для периодических изданий: автор, наименование материала, наименование журнала, номер, год, диапазон страниц; для книг: автор, наименование, издательство, город, год, общее количество страниц.

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ВИДЕОДОКЛАДОВ**

|  |  |
| --- | --- |
| Общие требования видеозаписи | - видеозапись должна производиться с микрофоном  - видеозапись должна производиться при хорошем  освещении |
| Технические требования к видео | - видео формат (AVI,MPEG-4)  - разрешение видео (от 1280x720)  - соотношение сторон экрана (16:9)  - длительность видео - 5-10 мин.  - размер (до 1 Гб)  - ориентация видео (горизонтальная) |
| Технические требования  к аудио | - частота дискретизации (48 000 кГц)  - каналы (2 - стерео) |
| Требования к оформлению | - наименование видеофайла - тема доклада полностью  - в описании к видео - ФИО, место работы. |
| Требования к информационному  наполнению | - логическая последовательность изложения материала  -соответствие содержания ролика и комментария к  нему  - соблюдение грамматических основ |
| Требования к видеомонтажу | - качественный зрительный ряд (яркость, контрастность  и стабильность изображения, цветовой баланс,  создание целостного образа, отсутствие «лишних  деталей»)  - отсутствие посторонних шумов, мешающих  восприятию |
| Представление видеоматериалов | - видеодоклады представляются ссылкой на электронную почту [alekseenko.a.p@gmail.com](mailto:alekseenko.a.p@gmail.com) и [ella.goryan@vvsu.ru](mailto:ella.goryan@vvsu.ru) |