**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ДОКЛАДОВ**

1. Минимальный процент оригинального текста должен быть не ниже **75%.**

2. Текст — через 1,5 интервала, кегль шрифта — 12; сноски постраничные, в конце каждой страницы, обозначения арабскими цифрами.

3. Объем материала не должен превышать 5 страниц.

3. Договор о предоставлении автором интеллектуальных прав на Статью заключается после принятия доклада к публикации.

4. Доклад должен содержать следующие элементы: название на русском и английском языках; сведения об авторе: фамилия, имя, отчество (в развернутом виде), должность, место работы, ученая степень, ученое звание на русском и английском языках; аннотацию на русском и английском языках (не менее 50 и не более 100 слов); ключевые слова на русском и английском языках (3-6); актуальный адрес электронной почты; пристатейный библиографический список (список составляется в алфавитном порядке из названий научных источников, приведенных в ссылках).

5. Оформление источников: для периодических изданий: автор, наименование материала, наименование журнала, номер, год, диапазон страниц; для книг: автор, наименование, издательство, город, год, общее количество страниц.

**ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ВИДЕОДОКЛАДОВ**

|  |  |
| --- | --- |
| Общие требования видеозаписи | - видеозапись должна производиться с микрофоном- видеозапись должна производиться при хорошемосвещении |
| Технические требования к видео | - видео формат (AVI,MPEG-4)- разрешение видео (от 1280x720)- соотношение сторон экрана (16:9)- длительность видео - 5-10 мин.- размер (до 1 Гб)- ориентация видео (горизонтальная) |
| Технические требованияк аудио | - частота дискретизации (48 000 кГц)- каналы (2 - стерео) |
| Требования к оформлению | - наименование видеофайла - тема доклада полностью- в описании к видео - ФИО, место работы. |
| Требования к информационномунаполнению | - логическая последовательность изложения материала-соответствие содержания ролика и комментария кнему- соблюдение грамматических основ |
| Требования к видеомонтажу | - качественный зрительный ряд (яркость, контрастностьи стабильность изображения, цветовой баланс,создание целостного образа, отсутствие «лишнихдеталей»)- отсутствие посторонних шумов, мешающихвосприятию |
| Представление видеоматериалов | - видеодоклады представляются ссылкой на электронную почту alekseenko.a.p@gmail.com и ella.goryan@vvsu.ru |